

Esu Rasa Gelgotienė, nuo 2017 metų einanti Lietuvos chorų sąjungos prezidentės pareigas. Artėjant rinkiminiam visuotiniam narių susirinkimui, noriu teikti savo kandidatūrą dar vienai kadencijai.

Esu VU trijų chorų (Virgo, Gaudeamus ir Pro musica) meno vadovė, LMTA docentė, daugelio dainų švenčių dirigentė, studentų dainų šventės GAUDEAMUS 2022 meno vadovė, Nacionalinės Unesco dainų švenčių komisijos narė, „Klasika visiems" projekto sumanytoja ir dirigentė, trijų knygų chorvedybos temomis autorė.

Per 6 mano vadovavimo Lietuvos chorų sąjungai metus man pavyko nuveikti keletą svarbių darbų - Lietuvos chorų sąjunga buvo transformuota į kūrybinę sąjungą, ir tai leido mums pradėti gauti strateginių programų finansavimą. Per šią strateginę Kultūros tarybos programą Lietuvos chorų sąjungai pavyko realizuoti daug prasmingų veiklų ir projektų, pamažu įtvirtinant svarbiausias nuostatas - Lietuvos chorų sąjunga yra kūrybinė sąjunga, padedanti Lietuvos chorų dirigentų kūrybinei veiklai, siekianti atskleisti kūrybinį choro vadovų potencialą ir įvertinti bei viešinti choro dirigentų darbus. Strateginės programos finansavimą stengiamės skirti pagal LCHS Tarybos nusistatytas gaires ir veiklos prioritetus. O jie yra tokie:

- dėmesys visiems žanrams;
- vienodas požiūris į visų - ir didelių, ir mažų Lietuvos miestų ir miestelių chorų veiklą ir poreikius;
- choro dirigentų veiklos viešinimas plačioje visuomenėje;
- dėmesys mūsų pamainai - chorvedybos programos studentams;
- naujų kūrinių užsakymas ir leidyba.

Lietuvos chorai pastaraisiais metais išgyveno nelengvus laikus - pandemija rimtai sutrikdė mūsų darbus, o dabar dar atėjo sunkmetis dėl karo Ukrainoje, išaugusių kainų ir pan. Bet choro dirigentų veikla ne tik nenutrūko, bet vos atsitraukus pandemijai, dar ir suaktyvėjo. Džiugu, kad į mūsų kvietimą teikti savo siūlymus strateginės programos finansavimui atsiliepia vis daugiau choro dirigentų iš visos Lietuvos, ir mums pavyksta padėti realizuoti nemažai jų kūrybinių sumanymų.

Vien Kultūros tarybos lėšų nepakanka. Todėl mano iniciatyva buvo teikiami projektai ir savivaldybei, ir Kultūros tarybos kitoms sritims. Taip atsirado „Skambantys skverai", keli projektai, skirti Ukrainai.

Taip pat nuolat teikiame atskirą projektą „Lietuvos berniukai prieš smurtą ir narkomaniją" ir taip pat gauname finansavimą.

Žiūrint į ateitį, norėtuši dar daugiau dėmesio skirti regionų veiklai, rasti daugiau būdų ir formų viešinti choro dirigentų darbus, plėsti chorų repertuarą naujai užsakomais kūriniais.

Ateinančioje kadencijoje svarbiausi darbai bus susiję pirmiausia su artėjančia 2024 metų Dainų švente. Jau suplanuoti ir pradėti darbai, skirti tam, kad chorai geriau pasirengtų šventei. 2023 metais įvyks du dideli koncertai Paryžiaus Madeleine Dainų šventės 100-mečio pristatymui. Juose dalyvaus 17 chorų iš visos Lietuvos. Tokį pat didelį Dainų šventės pristatymo koncertą surengsime ir Romoje 2024 metais, dalyvaus 8-9 chorai. Jau gauti abiejų Ambasadų patvirtinimai, jog jie lauks ir padės organizuoti šiuos renginius.

2023-aisiais apie 12 chorų susijungs dar dviejuose renginiuose - koncerte Punske ir Baltų vienybės dienos koncertuose Liepojoje ir Klaipėdoje.

Šios iniciatyvos padės chorams kartu parengti didelę dalį Dainų šventės programos, diriguojant skirtingiems dirigentams.

Noriu pabrėžti, jog visi LCHS darbai - ne mano vienos nuopelnas. Esu labai dėkinga pagrindinei pagalbininkei - LCHS administratorei Astai Balnionytei-Grajevskei, finansininkei Jūratei Radzevičienei, o taip pat labai profesionaliai ir kompetentingai chorų sąjungos Tarybai - Vytautui Miškiniui, Povilui Gyliui, Reginai Maleckaitei, Audronei Stepankevičiūtei, Kastyčiui Barisui, Rasai Viskantaitei, Valerijai Skapienei, Alfonsui Vildžiūnui, Arvydui Girdzijauskui, Danguolei Beinarytei, Gintarei Barisaitei-Mitkuvienei ir Raimondui Katinui.

Labai džiaugiuos, kad Chorų sąjungos veikloje vis aktyviau dalyvauja visos Lietuvos chorų dirigentai - domisi mūsų naujienomis, rašo apie savo planuojamus projektus ir klausia apie finansavimo galimybes, skambina ir prašo pagalbos bei konsultacijų. Tikrai stengiamės atsakyti į visus mūsų bendruomenei rūpimus klausimus ir padėti, kiek leidžia mūsų galimybės.

Lietuvai, kaip demokratinei valstybei, labai svarbu yra pilietinės visuomenės kūrimas per visuomeninio sektoriaus stiprinimą. Aš gerai suvokiu Lietuvos chorų sąjungos veiklos prasmę ir man patinka joje aktyviai dalyvauti.

Kol dar neišėjau į pensiją, atsisakiau man priklausančio užmokesčio už šį darbą, tai yra, dirbu iš entuziazmo ir jo kol kas nepritrūkau. Norėčiau savo darbą šiose pareigose pratęsti, žinoma, jei sulauksiu Sąjungos narių pasitikėjimo.

Rasa Gelgotienė