



ŠIAULIŲ ŠVIETIMO KOMPETENCIJŲ CENTRAS

Biudžetinė įstaiga, Pakalnės g. 6A, 76288 Šiauliai, mob. +370 699 60 063,
el. p. sv.centras@siauliai.lt, duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre,
kodas 300056938

Muzikos mokytojams, vargonininkams,
chorvedžiams ir choristams,
visiems, besidomintiems religine muzika

2026-03- Nr. S-

DĖL KONFERENCIJOS „RELIGINĖ MUZIKA: MENAS, MOKSLAS, PRAKTIKA“

Maloniai kviečiame **2026 m. balandžio 10 d.** 10.00–15.30 val. į tradicinę XLIII festivalio „Resurrexit“ konferenciją „Religinė muzika: menas, mokslas, praktika“, kuri vyks VU Šiaulių akademijos informacijos centre (Vytauto g. 84, Šiauliai).

Pranešimus skaitys: Klaipėdos universiteto prof. kun. dr. **Saulius Stumbra**; LMTA Mokslo centro vyriausioji mokslo darbuotoja, dr. prof. **Danutė Petrauskaitė**; Nacionalinės vargonininkų asociacijos pirmininkas, LMTA doc. dr. **Balys Vaitkus**; Valstybinio choro „Polifonija“, ansamblio „Duodeco“, nacionalinio jaunimo choro, vyrų choro „Aidas“ meno vadovas **Povilas Vanžodis**, Chorvedė, Vilniaus Pal. Jurgio Matulaičio bažnyčios vargonininkė, Sumos choro vadovė **Indrė Pinkevičė**; kompozitorius, LMTA Kompozicijos katedros vedėjas doc. dr. **Mykolas Natalevičius**; KTU mokslininkas stažuotojas, dr. **Imantas Jonas Šimkus**.

Meistriškumo pamoką, dalyvaujant Šiaulių Švč. Mergelės Marijos Nekaltojo Prasidėjimo parapijos chorui (vad. Pranciškus Alseika), ves choro dirigentė, pedagogė ir dainininkė **Augustė Andrijauskaitė**.

Konferenciją moderuos LMTA doc. dr. **Eglė Šeidiukytė-Korienė**.

Konferencijos dalyviams bus išduodami Šiaulių švietimo kompetencijų centro el. pažymėjimai.

Būtina išankstinė registracija. **Registruotis** internete, adresu <https://www.semiplus.lt/> iki **balandžio 9 d.** (imtinai, žiūrėti 2026-04-10 datą). Bus galimybė šioje konferencijoje dalyvauti ir nuotoliniu būdu. Prisijungimo nuorodą išsiųsime konferencijos dieną „Semiplus“ užsiregistravusiems dalyviams.

Konferencijos **dalyvio mokestis 14,00 Eur**. Mokėti galima tik pavedimu. AB bankas „Swedbank“, kodas 73000: fiziniai asmenys (iš asmeninių lėšų) iki renginio dienos – į sąskaitą Nr. LT73 7300 0100 8725 3055; biudžetinės įstaigos – po renginio gavusios sąskaitą faktūrą per SABIS.

Gavėjas – Šiaulių švietimo kompetencijų centras.

Paskirtis – 2026-04-10, konferencija „Religinė muzika“, dalyvio vardas, pavardė.

Informacija dėl organizacinių klausimų teikiama el. p. julija@polifonija.lt; dėl registracijos „Semiplus“, pažymėjimų – mob. +370 656 15445.

PRIDEDAMA. Konferencijos programa, 1 lapas.

Direktorė

Vilma Tubutienė

Regina Simulikiene, mob. +370 656 15 445, el. p. regina.simulikiene@siauliai.lt

2026
04 10

VU Šiaulių akademijos informacijos centras
(Vytauto g. 84, Šiauliai)

Konferencijos moderatorė
LMTA doc. dr. Eglė Šeduikytė-Korienė

KONFERENCIJA RELIGINĖ MUZIKA: MENAS MOKSLAS PRAKTIKA

XLIII
FESTIVALIS
RESURREXIT

ŠEDUVA - ŠIAULIAI - TRUSKAVA - PALENDRIAI

Prikelsime viltį



Konferencijos organizatoriai:
Koncertinė įstaiga
Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“,
Šiaulių švietimo kompetencijų centras



Rėmėjai:
Šiaulių miesto savivaldybė
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija
UAB Verslavita



Daugiau informacijos www.polifonija.lt
Facebook: Polifonija

PROGRAMA

09.00–10.00 Registracija, kava

10.00–10.30 Klaipėdos universiteto
prof. kun. dr. Saulius STUMBRA
**ŽEMAIČIŲ KALVARIJOS KALNŲ GIEDOJIMO
TRADICIJA - RELIGINIO IR TAUTINIO TAPATUMO
DERMĖ**

10.30–11.00 Lietuvos muzikos ir teatro akademijos
Mokslo centro vyriausioji mokslo darbuotoja,
dr. prof. Danutė PETRAUSKAITĖ
**LIETUVIO VARGONININKO MISIJA JUNGTYNĖSE
AMERIKOS VALSTIJOSE :ALEKSANDRO ALEKSIO
(1886–1983) ATVEJIS**

11.00–11.30 Nacionalinės vargonininkų asociacijos
pirmininkas, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos
doc. dr. Balys VAITKUS
**VARGONININKŲ PADĖTIS LIETUVOJE.
PROFESIONALUMO KLAUSIMU**

11.30–12.00 Valstybinio choro „Polifonija“, ansamblio
„Duodeco“, nacionalinio jaunimo choro, vyrų choro
„Aidas“ meno vadovas Povilas Vanžodis
**MUZIKINIŲ PROGRAMŲ SUDARYMO PRINCIPAI:
ŠIAULIŲ VALSTYBINIO KAMERINIO CHORO
„POLIFONIJA“ IR VOKALINIO ANSAMBLIO
„DUODECO“ PATIRTYS TARPTAUTINIUIOSE
FESTIVALIUOSE**

12.00–13.00 Pietų pertrauka

13.00–13.30 Chorvedė, Vilniaus Pal. J. Matulaičio
bažnyčios vargonininkė, Sumos choro vadovė
Indrė PINKEVIČĖ
**VILNIAUS PAL. J. MATULAIČIO BAŽNYČIOS
SUMOS CHORAS: PATIRTIS IR PRAKTIKA**

13.30–14.00 Kompozitorius, LMTA Kompozicijos
katedros vedėjas doc. dr. Mykolas NATALEVIČIUS
**RELIGINIAI TEKSTAI MYKOLO NATALEVIČIAUS
KŪRYBOJE: TRYS PRITAIKYMO STRATEGIJOS**

14.00–14.30 KTU mokslininkas stažuotojas,
dr. Imantas Jonas ŠIMKUS
**M. K. ČIURLIONIO SAKRALINĖ MUZIKA:
IŠSAMIAUS SML LINK**

14.30–14.50 Kavos pertrauka

14.50–15.30 Meistriškumo pamoka
**ILGAAMŽIS BALSAS CHORE: KRŪVIO
OPTIMIZAVIMAS IR BALSU HIGIENA**
Lektorė - choro dirigentė, pedagogė ir dainininkė
Augustė ANDRIJAUSKAITĖ, dalyvis - Šiaulių Švč. Mergelės
Marijos Nekaltojo Prasidėjimo parapijos choras,
vad. Pranciškus ALSEIKA