

**Tarptautinis kamerinių chorų muzikos festivalis ir konkursas  
„AVE MUSICA“**

**NACIONALINIS CHORŲ KONKURSAS  
2026 m. gegužės 23 d.**

**Paraiškos priimamos iki 2026 m. balandžio 20 d.**

**KONKURSO NUOSTATAI**

1. Konkursas skirtas Lietuvos mėgėjų chorams ir ansambliams.
2. Registracijos forma: <https://forms.gle/EEQTpGoqCZjJaZMQ6>
3. Konkursas vyks 2026 m. gegužės 23 d. 11 val. Kėdainių kultūros centre.

**DALYVAVIMO TAISYKLĖS**

- Dalyvio registracijos mokestis chorui –100 Eurų, ansambliui – 50 Eurų. Sąskaita išrašoma po registracijos.
- Dalyviui atsisakius dalyvauti konkurse mokestis negrąžinamas.
- Dalyviai festivalio organizatoriams privalo atsiųsti:
  1. dalyvio paraišką – užpildant anketą
  2. geros kokybės choro nuotrauką
  3. geros kokybės vadovo nuotrauką
  4. konkursinės programos kūrinius PDF formatu
  5. trumpą iki 250 žodžių kolektyvo ir vadovo aprašymą.

**Visus nurodytus duomenis siųsti el. Paštu:** laurynas.preiksa@gmail.com

**KONKURSO TAISYKLĖS:**

- Nacionalinis chorų konkursas “AVE MUSICA” skirtas tik mėgėjų chorams ir ansambliams.
- **Konkurse** kolektyvai atlieka laisvai pasirinktą **sakralinės arba pasaulietinės** muzikos programą, iš jų 2 kūriniai atliekami a cappella.
- Konkurso programos trukmė 12 – 15 minučių, įskaitant įėjimą/išėjimą, plojimai, pauzės tarp kūrinių.

**KATEGORIJOS**

- A** - Vaikų chorai iki 16 metų amžiaus
- B** - Jaunimo chorai iki 25 metų amžiaus. (SATB/ SA/ TB)
- C** - Suaugusiųjų chorai (SATB/ SA/ TB)
- D** - Ansambliai iki 16 dainininkų (SATB/SA /TB)
- F** - Sakralinė muzika (chorai ir ansambliai)
- E** – Pop/Jazz/Gospel muzika, (chorai ir ansambliai)

**PAPILDOMOS SĄLYGOS**

- Konkurso kategorijose A ir B, ne daugiau kaip 10% dalyvių gali būti vyresni, nei nurodytas amžiaus cenzas.
- Visi kūriniai atliekami be įgarsinimo (fonogramų).
- Dalyviai patys atsakingi už transporto, maitinimosi ir apgyvendinimo išlaidas.
- Organizatoriai pasilieka visas turtines ir neturtines teises į festivalio vaizdo, garso įrašus, nuotraukas darytas viso konkurso ir festivalio metu, jų platinimą bei leidybą.

- Organizatoriai pasilieka teisę keisti programą.
- Pateikdami paraišką, dalyviai sutinka su konkurso sąlygomis ir privatumo politika.

## VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

- Chorus vertina tarptautinė 3 arba 5 asmenų komisija.
- Chorai vertinami pagal kriterijus:
  - dainavimo technika ir garso kultūra, choro tembras, artikuliacija;
  - intonavimas, ritmo, tempo pojūtis;
  - išraiškingumas, stilistika ir sceninis įvaizdis;
  - repertuaro parinkimas ir dramaturgija.
- **Chorai vertinami nuo 50 iki 100 balų.**
- Komisijos sprendimas galutinis ir neskundžiamas.
- Konkurso dalyviai yra apdovanojami aukso, sidabro, bronzos ir dalyvio diplomais, pagal surinktą balų kiekį:

## APDOVANOJIMAI

**Aukso diplomas** - 90-100 balų

**Sidabro diplomas** - 80-89,9 balai

**Bronzos diplomas** - 70-79,9 balai

**Dalyvio diplomas** - 50–69,9 balai

- Konkurso dalyviai, kiekvienoje kategorijoje surinkę daugiausiai balų tampa **kategorijos nugalėtojai** (gali būti skiriami piniginiai prizai)
- Daugiausia balų surinkęs kolektyvas, bet ne mažiau kaip 90 balų, skelbiamas **“GERIAUSIU KONKURSO CHORU”** (gali būti skiriami piniginiai prizai)
- Komisija pasilieka teisę skirti papildomus prizus. Pvz.: dirigento prizas, geriausios konkursinės programos prizas ir kitus.)

## KONTAKTAI IR ORGANIZATORIAI

Kėdainių kultūros centras

Kėdainių kultūros centro kamerinis choras „Ave Musica“

Festivalį remia Lietuvos kultūros ministerija

Festivalio meno vadovas Rolandas Daugėla, [daugelarolandas@gmail.com](mailto:daugelarolandas@gmail.com), +37065684641

Festivalio koordinadorius Laurynas Preikša, [laurynas.preiksa@gmail.com](mailto:laurynas.preiksa@gmail.com) +370 618 10 667